

Voglio Sentire Lurlo Del Tuo Respiro

San Francisco – Maggie Cooper è una donna potente, bellissima nonché proprietaria di una delle più rinomate agenzie pubblicitarie del paese di cui i suoi figli, Alice e Daniel, sono gli eredi. Ma c'è chi ostacola la realizzazione di questo progetto fatto di potere, ricchezza e notorietà. Una storia di tradimenti ma anche di una vendetta implacabile. Una storia, una guerra familiare in cui non esiste clemenza.

Pat Dunley sale sul treno per fare ritorno a casa come ogni giorno, ma questa volta il viaggio non si concluderà come le altre volte e Pat non arriverà mai a casa. Per lui inizierà un viaggio straordinario che lo porterà in luoghi al di fuori di ogni immaginazione, dove ciò che conosciamo non ha più valore. Insieme a incredibili personaggi come Samantha, la donna senza volto, Barix, il mago, Billot l'alligatore sapiente e altri, Pat incomincerà una nuova vita dove anche la più semplice delle cose di tutti i giorni potrà diventare un ostacolo invalicabile e dove la domanda più semplice - chi sono io? - potrebbe rimanere senza risposta. Riassumere in poche parole l'opera prima di Massimo Bruno Antinori sarebbe riduttivo. Di certo Gaia, romanzo che riesce a mixare con spregiudicatezza echi fantasy, mitologia greca e ricerca archeologica è un'opera insolita nel panorama della narrativa italiana contemporanea. In un vertiginoso susseguirsi di salti temporali e geografici, Antinori riesce a creare un'opera lussureggiante nella quale avventura, mistero, colpi di scena e improvvise rivelazioni si susseguono senza soluzione di continuità. L'universo è veramente infinito come tutti affermano? Il Big Bang è stato un evento naturale? Chi erano veramente i grandi personaggi storici su cui tuttora sono basate tuttora tutte le religioni mondiali e quali segreti nascondono? Queste sono solo alcune delle domande che Gaia pone al lettore il quale, seguendo il labirintico filo d'Arianna della storia, troverà le (fantastiche) risposte che cerca. Edito da Bibliotheka Edizioni.

Al centro del narrato, la vicenda umana del protagonista: un uomo che cerca di affrontare con dignità e senza rassegnazione la miseria economica, la solitudine, la rabbia e il dolore esistenziale. L'autore descrive la mendicizia come un vero e proprio viaggio interiore, innalzando la vita degli indigenti a paradigma rivelatore dei disagi causati all'uomo dai perbenisti di una società priva di grandi valori. La paura diventa coraggio: così come le difficoltà del vivere quotidiano si trasformano a poco a poco in una sorta di esercizio in grado di forgiare essere umani migliori. Il senso profondo di quest'opera è nella stessa bellezza della poesia di cui si avvale; una sensibilità poetica che permette all'autore, quindi, di mostrarci l'azione irrefrenabile dell'amore per la vita, quell'amore che fonda le proprie radici sul più nobile dei nostri sentimenti: la solidarietà umana. "Jhonny è amore" assurge, in fondo, ad emblema di verità e purezza e di quel tutt'uno che ci appartiene al di fuori delle apparenze. Sabrina Tarabella

Nell'arco di pochi giorni si verificano due omicidi a Portici, nella zona del Granatello, il caratteristico porticciolo della cittadina alle falde del Vesuvio. In entrambi i casi le vittime sono state colpite da un solo proiettile di piccolo calibro sparato a distanza ravvicinata e i loro corpi sono stati lasciati in una postura che ricorda quella del crocifisso. Chiamato a indagare, l'ispettore Cozzolino, per tutti "il maresciallo", mette subito da parte la pista camorristica sostenuta dal suo superiore, il vicecommissario Di

Donna, opponendo la propria scrupolosità e conoscenza della malavita locale alla supponenza dell'uomo da scrivania. Nonostante la mancanza di segni di riconoscimento, l'assenza di denunce di scomparsa, le scarse informazioni emerse dall'analisi della scena del crimine e dalle autopsie, Cozzolino non rinuncia alla sua intuizione; convinto che i due delitti nascondano qualcosa e i modi sbrigativi del vicecommissario siano sospetti, continua ostinatamente sulla sua strada, disposto a ricorrere a metodi investigativi poco ortodossi e mettere in gioco la sua stessa vita e quella dei suoi cari pur di arrivare alla verità.

Weird - racconto lungo (31 pagine) - Un desiderio di vendetta verso un colpevole già condannato moralmente... Un duello che non potrà che vedere vinti. Quante ingiustizie subiamo, nel corso della vita? Tante o poche, comunque sempre troppe. Per consolarci possiamo sempre contare sull'affetto della famiglia, giusto? E se la famiglia non esistesse più? Se le persone che amiamo fossero state portate via dalla Signora con la falce? Ecco che allora qualcosa si accende, nella mente e nel cuore di Filippo. Un desiderio di vendetta verso un colpevole che ha già condannato, moralmente. Materialmente ancora no. E forse non lo farà... Una guerra interiore che lo porterà alla soglia della pazzia e forse anche oltre, un duello che non potrà che vedere vinti. Perché quando decidi di percorrere il sentiero oscuro, la vittoria non può esser lì ad accoglierti. E quando il desiderio è così forte che lo senti urlare, non ti rimane che un'unica cosa, da fare... Roberto Baldini è nato in un piccolo paesino del mantovano una trentina d'anni fa. Sin dalla tenera età, spinto dalla madre, ha coltivato la passione per la lettura. E, come un percorso naturale, questo sentimento è sfociato nell'amore per la scrittura. Prima con racconti brevi, più che altro andati perduti da un computer all'altro, finché un giorno ha provato a scrivere una storia d'amore e poi... non è più riuscito a smettere. Ha scritto diversi racconti per altrettanti concorsi a livello nazionale. Nel 2009 ha pubblicato il suo primo romanzo, Chapter Love, e nel 2013 esce il suo secondo romanzo, A proposito di noi.

Nel 1976 il Friuli fu colpito da un terribile terremoto, che spezzò un migliaio di vite umane e frantumò case, fabbriche e chiese. In questa devastazione i friulani non perdettero la propria dignità e si rimboccarono le maniche e con laboriosità ricostruirono i loro paesi, dando una nuova vita al Friuli. In questo frangente è ambientata la storia di Elvira. Ce la farà?

Nell'Agenzia, Cupido, che si occupa solo di relazioni amorose, lavorano solo due impiegati: Oleg e Vika. Ma possono fare qualsiasi lavoro. E non esiste una cosa che non possano investigare. Perché sanno cos'è l'amore. O pensano di sapere. Gli indovinelli si stanno sgretolando, l'agenzia è fiorente, ma gli eroi non si fermano qui. Davanti a loro stanno aspettando nuove vette.

Claire vive a Londra, ha origini italiane, una passione per il nuoto e nessuna esperienza nelle relazioni. Tutto ciò che desidera è godersi l'ultimo anno del college e impegnarsi per essere ammessa in una squadra di nuoto universitaria. I problemi per lei cominciano quando per un compito di letteratura, la messa in scena di Romeo e Giulietta, deve fare coppia con il suo vicino di casa. Capitano della squadra di calcio della scuola, occhi verdi e sorriso beffardo, Harry è il tipico ragazzo che tutte vorrebbero ma che Claire ha sempre evitato perché è presuntuoso, scostante, istintivo. E anche lui non sopporta Claire, così perfetta, così ingenua: non è mai andata con un ragazzo, non sa neanche cosa vuol dire un bacio e crede ancora che la passione sia solo luce e brividi. E poi c'è il mondo intorno. Il padre di Harry è in carcere e non risponde alle sue lettere che gli invia ormai da anni e Claire sa bene che l'appuntamento con la vita è ormai prossimo a venire e non può sottrarsi ancora per molto. Due sentimenti che collidono, due vite divise da tutto ciò che li circonda ma unite dal desiderio di sentire

cose nuove perché a volte, come dice Shakespeare, “ciò che amor vuole amore osa”.

Il romanzo d'esordio di Charles Dickens, pubblicato prima a puntate e subito dopo in volume nel 1836, narra il viaggio di Mr. Pickwick (e di uno sgangherato drappello di pickwickiani) alla scoperta dell'Inghilterra vittoriana, con la missione - impossibile e comicissima - di condurre una sterminata e sregolata folla di etilisti, passeggiatrici, avvocaticchi, ciarlatani, impostori e truffatori di ogni ordine e grado sui sentieri di un'esistenza più composta e dignitosa: sentiero che nessuno degli interessati, per sfortuna di Pickwick e fortuna dei lettori, ha la minima intenzione di imboccare.

Sasha Andreyev è cresciuto dalla parte sbagliata del nulla, sognando la luce delle stelle e mantenendo un agognante segreto. Dopo essere fuggito, arruolandosi nell'esercito russo, si fa strada nei ranghi militari. Anni dopo, sopravvissuto a un pestaggio e dato per morto, si costruisce una nuova vita a Mosca, lavorando a fianco del presidente Sergey Puchkov. E poi, se ne innamora. Nel disperato tentativo di ignorare i propri sentimenti, paralizzato dalla vergogna che gli infetta l'anima e devastato dai demoni che infestano i suoi ricordi, Sasha scappa di nuovo. Ma non può sfuggire a Sergey, né alla forza impetuosa del loro amore. Dietro ogni suo passo si nascondono incubi, e nelle camere vuote della sua anima abitano vecchi fantasmi. Sasha ha passato una vita a sviscerare con violenza le parti che disprezza di sé, e di lui non è rimasto che un guscio vuoto e frantumato, che lotta per essere un uomo degno dell'amore di Sergey. Ma i pezzi dell'anima di cui si è liberato sono proprio quelli che gli servono per diventare quell'uomo. Dovrà affrontare se stesso e il proprio passato, durante un viaggio nel cuore ghiacciato della Russia, e nelle profondità delle terre morte sotto i raggi della luna. Solo allora potrà ascendere dall'oscurità ed essere l'uomo di cui Sergey ha bisogno.

Dopo un'infanzia “normale”, in un tipico paese emiliano, la vita di Marco viene travolta dal successo di Luciano e cambia per sempre. Inevitabile la notorietà di riflesso. Eccitante, ma delicata da gestire. Così, sorridente e determinato, inizia improvvisandosi ambulante per girare l'Italia, impara l'arte del corteggiamento, organizza una telefonata tra Liga e Vasco, porta una mucca sul palco, accetta un'azzardata proposta di Luciano a poche ore da un live, taglia il traguardo di una maratona per una promessa di famiglia, affronta 60.000 persone che gli inveiscono contro, duetta in prima serata su Canale 5 e ospita una svedese mettendo in pericolo gli equilibri di casa Ligabue. Queste sono solo alcune delle 33 “cronache” di questo libro, che ha come filo conduttore la musica, in tutte le sue sfaccettature, conosciute e inedite. Marco, forse come nessuno mai, ha vissuto il palco da ogni lato: da fan, da addetto ai lavori, da musicista, da protagonista e da fratello di una rockstar. E, appena varcata la soglia dei cinquant'anni, si racconta senza nascondersi.

..... Il Buio Tenue Raggio Poi Ancora... ..

Una gigantesca autostrada cosmica sta per essere costruita nei pressi del sistema solare. Un'uscita secondaria è prevista vicino a un piccolo pianeta azzurro-verde, abitato da primitive forme di vita intelligente, discendenti dalle scimmie...

"Non devi preoccuparti: non ti racconterò bugie fingendo di essere buono, fingendo di essere ciò che non sono. Hanno sempre detto che il mio più grande pregio è anche il mio peggior difetto: non ho filtri, non ho un retropensiero, non penso prima di parlare o scrivere. In questa raccolta troverai la mia biografia, articolata in quattro libri, scritti in modo estremamente diverso, qualcuno dice che non sembrano scritti dalla stessa persona. O, forse, dico io, sono scritti da una persona che ha vissuto le vette e gli abissi. E che ora fatica a trovare un equilibrio. Appunto tra queste due polarità. Tutto quello che leggerai è ciò che mi ha portato qui, ad essere quello che sono, o forse più semplicemente ad esserci. Capirai leggendo che non era e non è così scontato. Per chi queste cose le ha vissute, e persino raccontate, non è così scontato che il sole sorga tutti i giorni..."

Eccentrico, visionario, egocentrico, Jim Morrison ha rappresentato la classica figura del frontman delle rock band anni '60, capace di stupire prima ancora che per la voce, per i suoi atteggiamenti irriverenti nei confronti del suo pubblico e del mondo intero. Con i Doors ha costituito un fenomeno di straordinaria vitalità intellettuale che univa spesso musica e poesia in un periodo storico in cui questo connubio era stato sperimentato solo dai poeti della beat generation, che accompagnavano i loro reading con il pulsante be-bop. Morrison visse i suoi anni con i Doors in modo frenetico, quasi consapevole che la vita gli stesse fuggendo di mano: alcol, droga e sesso furono il suo cibo costante che alternava solo alla musica. Il suo viaggio oltre la percezione presto non avrebbe avuto ritorno. La sua vita si sarebbe paradossalmente fermata nel momento in cui avrebbe deciso di lasciare la musica per la poesia. Successe a Parigi in modo plateale e ambiguo, proprio come era stata la sua vita sul palcoscenico. Una morte mai chiarita, di cui ancora oggi si vagheggiano ipotesi e strane storie di macabro intrigo. La sua figura di mito maledetto che ha riassunto in sé aspettative, contraddizioni e disillusioni di un'epoca mai finita non ha mai smesso di essere oggetto di culto per intere generazioni.

Ripercorrendo la traccia lasciata nella letteratura da "IL NOME DELLA ROSA" di Umberto Eco, "IL REGNO DEI DUE FRATELLI" si delinea un romanzo storico che non manca di offrire con la lucidità delle sue battute, e con le intuizioni del suo protagonista, un racconto storico ricco di colpi di scena, luoghi e personaggi spietati quanto affascinanti e misteriosi, offrendo un'analisi e spunti di riflessione anche per il lettore di oggi, sui misteri dell'esistenza e della religiosità, del senso della fede e dell'accettazione dell'omosessualità in una società complessa. In un contesto storico in lotta sotto il peso della Santa Inquisizione, i protagonisti della storia si ritrovano avvinti in una trama tanto mistica quanto razionalmente lucida e brillante, scandita da un incalzante ritmo fatto di sconvolgenti storie d'amore e di amicizia, di scaramantici riti e di misteriosi maligni. Una storia di legami umani in cui gli intrecci dell'amore vengono soffocati e confusi da travianti interpretazioni del messaggio divino, oltre che da fitte trame di potere.

Un'altra attività di specialisti in affari amorosi dell'Agenzia Amur. La figlia di una ricca casalinga si innamorò di un giardiniere. Spetsam è incaricato di estinguere la fiamma dell'amore fiammeggiante. La questione, a quanto pare, è stata risolta, ma... il giardiniere è avvelenato. Nell'indagine di questo crimine, Oleg e Vika si mostreranno anche solo al meglio. Come in tutti gli episodi di amore del libro. Il contratto è adempiuto, il conto bancario sta crescendo.

Voglio sentire l'urlo del tuo respiroL'urlo della notteFanucci Editore

Lenta si staglia nella nebbia la barca di colore ferrigno dell'antico nocchiero, nell'aria densa e oleosa dal sapore viscido e putrido. Anime vaganti, anime penitenti, posto troverete nella fetida imbarcazione, nella lunga e torpida navigazione sul doloroso Stige che schiuma brodoso all'altra riva della livida stagnante palude, lì dove le tenebre sono eterne nel tormento crescente. Cinque neri racconti del traghettatore per accendere e nutrire la vostra angoscia, nella paurosa e affliggente attesa della destinazione finale.

GIORNI DI FUOCO è un'antologia nata dalle richieste di diversi lettori e offerta ad un prezzo vantaggioso. Una trilogia e due romanzi autoconclusivi che vi terranno inchiodati alle pagine. All'interno di questo corposo volume, troverete i migliori romanzi del panorama Action-Thriller, Spionaggio militare, Fantascienza tecnologica e Guerra, scritti dall'autore. 1) Project Archangel: codice segreto Oxcart. "Sedetevi e allacciate le cinture... pronti per sfiorare i mach 3?" "La prima indagine mozzafiato delle agenti CIA, Abigail Harper e Brooke Sue." Una serie di misteriosi furti coinvolge il complesso più imponente dell'USAF, dove i componenti più segreti dei caccia dimessi dal servizio militare vengono stoccati e catalogati scrupolosamente. Le agenti Harper e Sue, sotto il comando del direttore Ed Sospecek avranno il compito di risolvere il caso che inizialmente si presenta semplice... Ma non lo sarà affatto. Cosa si nasconde in uno di quei complessi? Perché L'USAF

cerca di tenere la CIA allo scuro di tutto? Pochi giorni, in cui il tempo scivolerà inesorabile e la soluzione di un'intricata matassa internazionale resterà appesa ad un sottilissimo filo... teso dalle sapienti mani del NORAD. 2) Command Storm: codice sorgente. Quando la notizia raggiunge Antonio Del Santo è ormai troppo tardi. L'AISE, ovvero il sistema di informazioni per la sicurezza della Repubblica Italiana, riscontra un tentativo di infiltrazione nel sistema informatico della rete dell'Esercito, la famosa EINET. Questa volta, a differenza degli altri tentativi, l'attacco è totale e compromette in modo pericoloso informazioni di Intelligence altamente sensibili. Il comandante del centro Operativo informatico, Antonio Del Santo, capisce che chi si è spinto così in avanti è una vecchia conoscenza, e che per farlo, ha necessariamente preso qualcosa d'immenso valore strategico a livello internazionale. Del Santo indaga, spalleggiato dal suo migliore amico nonché collega di lavoro, il colonnello Massimo Testa, e con lui, in quella fredda notte di tensione, capisce che per evitare l'inevitabile bisogna ricorrere a qualcosa di illecito. Qualcosa di cui a parte loro due nessuno è a conoscenza, nemmeno il Ministero della Difesa. Un intrigo internazionale, un thriller di spionaggio ad alta tensione che si divora velocemente. 3) Nemico Virtuale (trilogia completa) Ethan Smith è un valido agente dell'FBI preso di mira. Jeremy Illberg è il segretario del dipartimento della difesa USA ed è al centro di un'indagine. Una tacita alleanza condurrà queste due parti verso un destino pericoloso. Anno 2018 Il dipartimento della difesa è scosso da una serie di incidenti militari. Un avanzatissimo programma missilistico che va in panne e la perdita di un f-35 durante un volo di addestramento fanno suonare il campanello di allarme nei piani alti del Pentagono. Sono i primi sintomi di un attacco? Dove si nasconde la mente? Gli Stati Uniti non avevano mai affrontato un avversario simile nel corso della storia, talmente perfetto e sfuggente da sembrare quasi... un nemico virtuale. Ispirato alla storia di Alessandro Stewart - il Lupo del Badenoch. Fergus Scott di Eildon viene inviato a nord per verificare le voci su una forza malvagia. Qui incontra Alistair Mor. Attirato in battaglia dalla magia, Fergus viene aiutato dalla dolce ma irascibile Seonaid. Nel frattempo l'esercito di Donald delle Isole marcia contro Alistair e i problemi aumentano quando le streghe di Scozia si riuniscono per ricreare il Libro della Terra Nera. Mentre le forze del bene e del male si incontrano, Fergus dovrà salvare sia la sua anima che il suo paese. L'amore arriva quando meno te l'aspetti... L'ex bambina prodigio, Julie Smith, è in un mare di guai. È al verde, senza lavoro e ha un grosso debito col fisco. Vorrebbe mollare tutto e partire, perciò una chiamata d'emergenza dalla Louisiana è la scusa di cui ha bisogno per fuggire da Hollywood. Tuttavia non si aspetta di imbattersi nello sceriffo della sua città natale, il ragazzo che amava e che ha lasciato. Un solo sguardo a Simon Ramsey le conferma ciò che il suo cuore ha sempre saputo... Non ha mai smesso di amarlo. A differenza degli uomini della sua famiglia, Simon cerca sempre di fare la cosa giusta. Quando la sua ex moglie gli manda un messaggio dove gli chiede una seconda occasione, è determinato a salvare il suo matrimonio. Il problema? Il suo cuore non ha mai dimenticato la donna che è appena tornata in città. Serie Lucky Star Rock me baby – Libro 1 Love me baby - Libro 2 Kiss me baby – Libro 3

Questo libro non è un romanzo, ma la storia di una psicoterapia, ed è dedicata a tutti i medici e professori -alcuni con tanto di cattedra universitaria- che si credono Dio e non hanno capito niente di quello che è successo. Perché, vedete, io non nego di essere stato male una, un'unica volta nella vita e sotto il peso di ciò che leggerete. Il problema è che nessuno mi ha chiesto perché. Perché un ragazzo di ventiquattro anni a un certo punto sta male? Cosa è successo davvero nella sua vita? Quanto c'è di vero? Niente, hanno fatto in fretta a sentenziare questi signori, liquidando il tutto come "non vero". E invece, soprattutto grazie al mio psicoterapeuta, ho scoperto un perché. Una causa. Nel tardo XVI secolo, la Scozia è divisa dalla guerra. Jeannie Tweedie di Letham Valley è fidanzata con Robert Ferguson, un uomo che nessuno reputa degno di lei. Quando Jeannie viene rapita dal misterioso Yorling, sia lei che Robert si trovano costretti a decidere quale sia il loro futuro...e con chi. All'avventura nei luoghi simbolo dei confini scozzesi, Jeannie si trova combattuta tra due uomini. Ma quale sarà il suo

prescelto, e riuscirà a scoprire la sua Passione dei Tweedie?

Dall'autore della saga bestseller "CODEX SECOLARIUM", con il contributo della bravissima esordiente ARIEL LORENDIKE. "La prima indagine mozzafiato delle agenti CIA, Abigail Harper e Brooke Sue." Una serie di misteriosi furti coinvolge il complesso più imponente dell'USAF, dove i componenti più segreti dei caccia dimessi dal servizio militare vengono stoccati e catalogati scrupolosamente. Le agenti Harper e Sue, sotto il comando del direttore Ed Sospecek avranno il compito di risolvere il caso che inizialmente si presenta semplice... Ma non lo sarà affatto. Cosa si nasconde in uno di quei complessi? Perché L'USAF cerca di tenere la CIA allo scuro di tutto? Pochi giorni, in cui il tempo scivolerà inesorabile e la soluzione di un'intricata matassa internazionale resterà appesa ad un sottilissimo filo... teso dalle sapienti mani del NORAD.

Il giovane investigatore privato Costanzo si ritrova per le mani un doppio caso suicidio/omicidio ambientato tra una Torino moderna e una Londra vittoriana, lui e i suoi amici si ritrovano a rivaleggiare con il più grande serial killer della storia mettendo più volte a rischio la loro vita per consegnare i criminali alla giustizia.

Dovrebbe essere il momento migliore della vita della mezza vampira Cat Crawfield: la storia d'amore con Bones, il non-morto supersexy ritrovato dopo anni di lontananza, le riserva brillanti sorprese, e finalmente con lui accanto riesce a sentirsi protetta dagli attacchi dei suoi acerrimi nemici privi di battito cardiaco. Ma i travestimenti usati dalla Mietitrice Rossa per celare ai succhiasangue che la vorrebbero morta la sua vera identità saltano sempre più spesso, mettendola in grave pericolo. Come se non bastasse, una donna del passato di Bones, potente e pericolosa, è decisa a farlo fuori una volta per tutte. Bones è finito nel mirino di una vamp vendicativa, ma ciononostante Cat è determinata a salvare il suo amato da una faida letale che coinvolge l'intero mondo dei non-morti. Le toccherà scoprire a sue spese quanto possono essere spietati i succhiasangue, anche perché i trucchi che ha imparato come agente speciale non le saranno di alcun aiuto. Per salvarsi da un destino peggiore della morte, avrà bisogno di abbracciare senza riserve il suo istinto vampiro...

SCREAM incontra FRIDAY NIGHT LIGHTS nel nuovo young adult suspense di Elodie Nowodazkij, autrice di "Uno Due Tre" e "Il Mio Unico Sogno". Una rete di segreti, una piccola città nel Texas, un serial killer a piede libero, una storia d'amore... Questo romanzo ti terrà sveglio la notte! La cheerleader diciassettenne Erin Hertz dovrebbe prepararsi per l'esibizione più grande della sua vita, quella che potrebbe permetterle di andare via dalla piccola città nel Texas in cui vive. Ma con suo padre sospettato di omicidio, è difficile gestire tutto quanto, soprattutto quello che prova per l'ex stella del football Dimitri Kuvlev: il fratello della sua migliore amica Nadia e la sua cotta da sempre, il ragazzo che le ha scalfito il cuore... L'infortunio del diciannovenne Dimitri lo ha portato dall'essere un campione del football, con le università di

ogni paese davanti alla sua porta, al non sapere più cosa fare della propria vita. L'unica persona che sembrerebbe capirlo è la stessa che Dimitri ha giurato di tenere nella friendzone, almeno fino a quando non si sarà rimesso in piedi: Erin. Quando Nadia non torna a casa dopo una festa, Dimitri ed Erin sanno che dovranno trovarla prima che sia troppo tardi, anche se questo dovesse costargli la vita e tutto ciò che Erin abbia mai conosciuto.

Che senso avrebbe la vita senza l'amore?

Sisto Tristani, pelandrone cronico, vorrebbe fare il disegnatore di fumetti, ma è mandato all'università. Qui incontra il forbito Claudio Galanti e sua sorella Winnie Malerba, la poetessa lesbica più dispotica di tutti i tempi. Sisto e Winnie cominciano a lavorare a un fumetto. Winnie è piena di mistero: come mai ha un cognome diverso dal fratello? A cosa dobbiamo i suoi frequenti mal di testa? E soprattutto, perché vive nell'indigenza, nonostante provenga da una famiglia ricca? Neanche il tempo di rispondere a queste domande, che Winnie scompare. Sisto parte alla sua ricerca, in un viaggio che porterà il lettore in giro per l'Europa, da una comune hippy in Germania ai meandri di Londra, fino a una Milano avventurosa e violenta. Durante quest'avventura, Sisto diventa assistente di Leo, un detective ossessionato dal ritrovamento delle persone scomparse. Soltanto quando Sisto riuscirà a risolvere un vero caso di omicidio sarà in grado di liberare Leo dalla sua ossessione e, forse, di ritrovare la sua Winnie.

[Copyright: 1bcd851da7a0ced4b12c83f653e8dd96](#)